



GRUNDWISSEN LATEIN

Jahrgangsstufe 6 (L2)		Lehrwerk: <i>Prima B 1</i>	
Grundwortschatz: gesamter Wortschatz des Lehrwerks <i>Prima B 1</i>			
Lektion	Grammatik	Kulturwissen	GWK
Einl.	–	– Einblick in die römischen Gebäude Tempel, Basilika, Zirkus, Amphitheater – Latein als Mutter der romanischen Sprachen	1.1
1	– Substantive: Nominativ Singular – Verben: 3. Person Präsens Singular – Verben: Infinitiv Präsens	– die Kurie als Versammlungsort des Senats – die römische Namensgebung	2.1 5
2	– Substantive: Nominativ Plural – Verben: 3. Person Präsens Plural – Verben: Kons. Konjugation (3. P. Präs.) – Subjekt und Prädikat – Subjekt im Prädikat – Substantiv als Prädikatsnomen	der Circus Maximus (Aufbau, Ablauf der Wagenrennen)	2.1
3	– Substantive: Akkusativ – Akkusativ als Objekt – Präpositionalausdrücke im Akkusativ	die Basilika	2.1
4	– Substantive: Ablativ – Ablativ des Mittels – Präpositionalausdrücke mit Ablativ	die Thermen (Aufbau, Beheizung)	2.1
5	– Verben: 1. und 2. Person Präsens – Ablativ des Grundes	das <i>Forum Romanum</i>	2.1
6	– Verben: Imperativ – Substantive: Vokativ – Substantive der o-Deklination auf <i>-er</i>	– der Aufbau eines römischen Stadthauses – die Küche der Römer	5
7	– Substantive: Genitiv – Verben: <i>velle, nolle</i> , – Genitiv der Zugehörigkeit	Römische Kleidung	5
8	– Verben: i-Konjugation – Substantive der 3. Deklination auf <i>-men</i> – Substantive der 3. Deklination: Wortstamm im Genitiv	– die römischen Hausgötter (Laren) – Sklaven und ihre Freilassung – die Subura	5
9	– Substantive: Dativ – Dativ als Objekt – Dativ des Besitzers	– das römische <i>triclinium</i> – das römische Gastmahl	5
10	– Verben: Kons. Konj. mit i-Erweiterung – Substantive der 3. Dekl. (Übersicht)	antike Schreibmaterialien und Bücher	5
11	– Verben: Perfekt – Perfektbildung: v-/u-Perfekt – Verben: <i>posse</i> – Verwendung des Perfekts	– Roms Anfänge – Romulus und Remus – die sieben Hügel – der Raub der Sabinerinnen	2.1 3.2 6.5
12	– Adjektive der a- und o-Deklination – Adjektive: KNG-Kongruenz – Adjektiv als Attribut und Prädikatsnomen	– die Etrusker – die etruskischen Könige mit Tarquinius Superbus – Menenius Agrippa	3.2
13	– Perfektbildung: s- und Dehnungsperf. – das Personalpronomen <i>ego, tu, nos, vos</i>	– Hannibal – die Schlacht von Cannae	3.2 3.3
14	– das Relativpronomen <i>qui, quae, quod</i> – der relative Satzanschluss	Hannibal und Scipio	3.2 3.3

15	<ul style="list-style-type: none"> – Perfektbildung: Reduplikation und ohne Stammveränderung – das Pronomen <i>is, ea, id</i> – Ablativ der Zeit 	<ul style="list-style-type: none"> – Cicero – Römische Ämter 	7.5 4
16	<ul style="list-style-type: none"> – Einendige Adjektive der 3. Deklination – Gliedsätze: Sinnrichtungen – Akkusativ der Ausdehnung 	<ul style="list-style-type: none"> – Caesar, Pompejus und Kleopatra – Caesars Ermordung 	3.2 7.5 7.7
17	<ul style="list-style-type: none"> – Verben: Infinitiv Perfekt – Akkusativ mit Infinitiv (AcI) 	die römische Familie	5
18	<ul style="list-style-type: none"> – das Reflexivpronomen – Pronomina im AcI 	Reisen in der Antike	5
19	<ul style="list-style-type: none"> – Verben: Imperfekt – Verwendung des Imperfekts – Tempora in erzählenden Texten 	Reisen in der Antike	5
20	<ul style="list-style-type: none"> – zwei- und dreieindige Adjektive der 3. Dekl. – Verben: <i>ire</i> 	<ul style="list-style-type: none"> – die Literaturgattung Roman – Hercules 	7.4 6.5
21	<ul style="list-style-type: none"> – Verben: Plusquamperfekt – Verwendung des Plusquamperfekts 	<ul style="list-style-type: none"> – Aeneas – das Epos <i>Aeneis</i> von Vergil 	6.5 7.5
22	<ul style="list-style-type: none"> – Verben: Futur I – Verben: Futur II – Verwendung des Futurs 	die Unterwelt (Aufbau, Charon)	6.4